

Несколько советов начинающим!

1. Выбор материала очень важен:
 - для основы картины лучше использовать **плотный, неглянцевый картон**. Можно и бумагу для рисования, но также плотную, чтобы картина держала форму и не сбрасывала готовые элементы;
 - лучше использовать **восковой пластилин** - удобен для рисования маленьким детям, так как пластилин - мягкий, хорошо клеится к основе и между собой, легко распределяется по поверхности, при этом мало пачкает руки.
2. Применение стека – **не всегда необходимо**, используют для нанесения контуров на пластилиновую поверхность или придания поверхности фактуры.
3. **Дополнительные детали** можно сделать из бусин, бижутерии, пуговиц, желудей и других мелких элементов.

В рамках кружка по пластилинографии, мы привлекаем и родителей к совместному творчеству в форме мастер-класса – «Новогодняя игрушка»



Материал подготовила воспитатель подготовительной группы «Радуга» - Самойлова Мария Викторовна.

МДОУ «Детский сад № 4» г. Луга

*«Дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, рисунка, фантазии, творчества...»
В.А. Сухомлинский*



Пластилинография – «рисование» пластилином на плоской поверхности.

«Рисование пластилином» - что это?!

Создания лепных картин с изображением более или менее выпуклых, полубъемных объектов на горизонтальной поверхности, с применением нетрадиционных техник и материалов.

Например, декорирование поверхности бисером, семенами растений, природным материалом.



Основные приемы пластилинографии:

В младшем дошкольном возрасте целесообразно начинать с таких приемов как:

- раскатывание «колбасок» и «шариков»;

- сплющивание «лепешки»;

- размазывание по поверхности.



К старшему дошкольному возрасту дети могут уже комбинировать приемы, и даже использовать смешение разных цветов пластилина для получения промежуточных оттенков - приём «вливания одного цвета в другой».

Одним из самых интересных, но в тоже время и затратных по времени является – **модульная техника.**

Предполагает использование определенного «модуля»: колбаска или шарик и «выкладывание» их по контуру объекта слегка придавливая.

Данная техника доступна детям уже со **среднего дошкольного возраста**, с учетом того, что ранее дети освоили прием раскатывания «колбасок» и «шариков».



