

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №4»

Принята
на педсовете № 1
от 06.09.2017

Утверждена
Приказом МДОУ
«Детский сад №4»
№ 119 от 06.09.2017 г.



**Дополнительная общеразвивающая программа
социально – педагогической направленности**

«Хитрые картинки»

**(Развитие зрительно – пространственной
ориентировки
у детей 5 – 7 лет
с общим недоразвитием речи)**

Срок реализации программы:

2 года

Болдырева Юлия Александровна,
воспитатель I квалификационной
категории

г. Луга

2017 год

Принята
на педсовете № 1
от 06.09.2017

Утверждена
Приказом МДОУ
«Детский сад №4»
№ 119 от 06.09.2017 г.

Дополнительная общеразвивающая программа
социально – педагогической направленности

«Хитрые картинки»

(Развитие зрительно – пространственной
ориентировки
у детей 5 – 7 лет
с общим недоразвитием речи)

Срок реализации программы:

2 года

Болдырева Юлия Александровна,
воспитатель Иквалификационной
категории

Дополнительная общеразвивающая программа социально – педагогической направленности «Хитрые картинки» (Развитие зрительно – пространственной ориентировки у детей 5 – 7 лет с общим недоразвитием речи)

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа социально – педагогической направленности «Хитрые картинки» разработана на основе:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепции развития дополнительного образования детей (утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 04 сентября 2014 года №1726 – р);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 года №1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

При разработке дополнительной общеразвивающей программы Социально – педагогической направленности «Хитрые картинки» была использована следующая литература:

1. Киселева В.А.Пособие для логопедов «Диагностика и коррекция стертой формы дизартрии»// Москва: «Школьная Пресса», -2007;
2. Крупенчук О.И. «Научите меня говорить правильно!» // СПб.: Литера,2013

Цель дополнительной общеразвивающей программы социально-педагогической направленности«Хитрые картинки»: формирование зрительно - пространственных представлений и практических ориентировок у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.

Задачи дополнительной общеразвивающей программы социально – педагогической направленности «Хитрые картинки»

Образовательные:

1. Совершенствовать умения ориентироваться в окружающем пространстве;
2. Понимать смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди (спереди) – сзади (за), слева – справа, между, рядом с, около);

3. Совершенствовать умения двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками – указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.);
4. Определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов.
5. Учиться ориентироваться на листе бумаги (справа – слева; сверху – внизу; в середине, в углу).
6. Закреплять умения узнавать, различать наложенные изображения;
7. Учить устанавливать причинно – следственные связи.

Развивающие:

1. Развивать зрительное восприятие, анализ, синтез.
2. Развивать мыслительные операции (анализ, синтез)
3. Развивать любознательность, внимание (произвольное, переключение)

Воспитательные:

1. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам
2. Воспитывать способности договариваться, учитывать интересы и чувства других, адекватно проявлять свои чувства, стараться разрешать конфликты.
3. Учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.
4. Воспитывать привычку сообща играть, трудиться, заниматься.
5. Учить оценивать результат своей работы.
6. Воспитывать желание помогать друг другу.

Актуальность дополнительной общеразвивающей программы социально – педагогической направленности «Хитрые картинки»:

Формирование пространственных представлений является важной предпосылкой для социальной адаптации ребенка и его дальнейшего обучения в школе. Недостаточно сформированные у ребенка пространственные представления и ориентировки напрямую влияют на уровень его общего и интеллектуального развития. Их несформированность к концу дошкольного возраста является одной из причин, вызывающих затруднения при овладении детьми школьными навыками. Подобные

недостатки в развитии проявляются в нарушениях графической деятельности, при освоении чтения, письма, в овладении математическими операциями.

Значение пространственной ориентации в дошкольном детстве трудно переоценить. Именно этот возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, их оптимального взаимодействия, накопления представлений об окружающем мире. Неслучайно проблеме формирования пространственных представлений у детей уделяли серьезное внимание в своих исследованиях известные представители как зарубежной, так и отечественной педагогики и психологии (Ж. Пиаже, Б.Г. Ананьев, А.А. Люблинская, Л.А. Венгер, Т.А. Мусейибова и другие).

Дети дошкольного возраста должны уметь ориентироваться на себе, в окружающей действительности, в двух- и трехмерном пространстве, быть готовыми к пониманию основ геометрии в школе, уметь ориентироваться на плоскости листа бумаги.

Хорошей ориентировки в пространстве требуют от детей и улицы большого города с потоком движущихся машин, подземными переходами, где в целях безопасности необходимо точно и своевременно реагировать на быстрый темп уличной жизни, сигналы светофора.

Возраст обучающихся, на которых рассчитана данная программа социально – педагогической направленности «Хитрые картинки»: 5 – 7 лет

Минимальный возраст детей для зачисления на обучение: 5 лет

Срок реализации дополнительной общеразвивающей программы социально – педагогической направленности «Хитрые картинки»: сентябрь 2017года – май 2019года.

Методы и приемы реализации дополнительной общеразвивающей программы социально – педагогической направленности «Хитрые картинки»:

- Беседы
- Наблюдения
- Рассматривание
- Занятия в игровой форме
- Дидактические игры
- Подвижные игры
- Чтение художественной литературы
- Рассказывание по картине, по мнемотаблице.
- Пальчиковая гимнастика

- Зрительная гимнастика и др.

Принципы реализации дополнительной общеразвивающей программы социально – педагогической направленности «Хитрые картинки»:

- Целенаправленность процесса формирования пространственных представлений на основе возрастных особенностей детей;
- Научно-обоснованное сочетание разных видов деятельности;
- Единство содержания форм и методов работы;
- Личностно-ориентированный подход в процессе формирования представлений о пространстве старших дошкольников;
- Принцип доступности;
- Принцип системности и последовательности.

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН.

2.1. Этапы реализации дополнительной общеразвивающей программы социально – педагогической направленности «Хитрые картинки»: 2017 - 2018 учебный год.

1 этап -	Изучение темы проекта Отбор диагностических методик Разработка планирования различных видов детской деятельности для формирования и закрепления	Август - Сентябрь 2017 год
2 этап -	Первичное диагностирование детей по данной теме. (см. Приложение №1)	Сентябрь 2017 год
3 этап -	Реализация перспективного планирования по работе с детьми в образовательной деятельности и режимных моментах. (см. Приложение №2) Апробирование новых форм работы с детьми	Октябрь- апрель 2017 -2018 год
4 этап -	Проведение промежуточной диагностики. Анализ проведенной работы за год. Коррекция плана работы на 2017-2018 учебный год. Презентация проекта для педагогов дошкольного учреждения	Май 2018 год.

Этапы реализации программы на 2018 – 2019 учебный год.

1 этап -	Разработка планирования различных видов детской деятельности для формирования и закрепления пространственных представлений.	Сентябрь 2018 год
2 этап -	Разработка перспективного плана работы с детьми на 2018 – Диагностирование детей по данной теме.	Сентябрь 2018 год
3 этап -	Реализация перспективного планирования по работе с детьми в образовательной деятельности и режимных моментах. Апробирование новых форм работы с детьми.	октябрь – апрель 2018- 2019 год

ОЧ 4 этап -	Проведение итоговой диагностики. Анализ проведенной работы за год. Презентация проекта для педагогов дошкольного учреждения.	Май 2019 год.
-------------	--	------------------

МДОУ "Детский сад №4"

2.2. Комплексно – тематическое планирование на 2017 – 2018 учебный год.

Месяц	Недели/ Даты	Тема периода
Сентябрь «Осень в гости к нам пришла»	04.09.2017 – 08.09. 2017	Пожарная безопасность
	11.09.2017 – 15.09. 2017	Мониторинг
	18.09.2017 – 22.09. 2017	Осень. Признаки осени
	25.09.2017 – 29.09.2017	Деревья. Грибы
Октябрь «Что нам осень подарила?»	02.10.2017 – 06.10. 2017	Огород. Овощи
	09.10.2017 – 13.10.2017	Сад. Фрукты
	16.10.2017 – 20.10.2017	Ягоды. Домашние заготовки
	23.10.2017 – 27.10.2017	Откуда хлеб пришел?
Ноябрь «Животный мир»	30.10.2017 – 03.11.2017	Перелетные птицы
	06.11.2017 - 10.11.2017	Домашние птицы
	13.11.2017 – 17.11.2017	Дикие животные и их детеныши
	20.11.2017 – 24.11. 2017	Домашние животные и их детеныши
	27.11.2017 – 03.12.2017	Зимующие птицы
Декабрь «Зима на пороге»	04.12.2017 – 08.12.2017	Зима. Признаки зимы
	11.12.2017 – 15.12.2017	Зимняя одежда
	18.12.2017 – 22.12.2017	Зимние виды спорта
	25.12.2017 – 29.12.2017	Зимние забавы. Новый год
Январь «Человек и транспорт»	10.01.2018 – 12.01.2018	Правила дорожного движения
	15.01.2018 – 19.01.2018	Человек. Части тела
	22.01.2018 – 26.01.2018	Наземный транспорт
	29.01.2018 – 02.02.2018	Воздушный и водный транспорт
Февраль «Моя Россия»	05.02.2018 – 09.02.2018	Профессии
	12.02.2018 – 16.02.2018	Моя страна
	19.02.2018 – 23.02.2018	День Защитника Отечества
	26.02.2018 – 02.03.2018	Русские народные игрушки
Март «Весенний калейдоскоп»	05.03.2018 – 09.03.2018	8 марта
	12.03.2018 – 16.03.2018	Весна. Признаки весны
	19.03.2018 – 23.03.2018	Семья
	26.03.2018 – 30.03.2018	Комнатные растения
Апрель «Мир вокруг нас»	02.04.2018 – 06.04.2018	Материалы
	09.04.2018 – 13.04.2018	Космос
	16.04.2018 – 20.04.2018	Вода и ее обитатели
	23.04.2018 – 27.04.2018	Мебель
Май «Наступает летняя пора»	30.04.2018 – 04.05.2018	Мой город
	07.05.2018 – 11.05.2018	День Победы
	14.05.2018 – 18.05.2018	Насекомые
	21.05.2018 – 25.05.2018	Школа (выпускной)
	28.05.2018 – 31.05.2018	Лето. Полевые цветы

Комплексно – тематическое планирование на 2018 – 2019 учебный год.

<i>Месяц</i>	<i>Недели/ Даты</i>	<i>Тема периода</i>
Сентябрь «Осень в гости к нам пришла»	1 неделя	Пожарная безопасность
	2 неделя	Мониторинг
	3 неделя	Осень. Признаки осени
	4 неделя	Деревья. Кусты.
Октябрь «Что нам осень подарила?»	1 неделя	Овощи. Труд взрослых на полях.
	2 неделя	Фрукты. Труд взрослых в садах.
	3 неделя	Ягоды. Домашние заготовки
	4 неделя	Откуда хлеб пришел?
Ноябрь «Животный мир»	1 неделя	Перелетные и водоплавающие птицы.
	2 неделя	Зимующие птицы
	3 неделя	Дикие животные и их детеныши
		Домашние животные и их детеныши
	4 неделя	Животные Севера
Декабрь «Зима на пороге»	1 неделя	Зима. Признаки зимы
	2 неделя	Зимняя одежда
	3 неделя	Зимние виды спорта
	4 неделя	Зимние забавы. Новый год
Январь «Человек и транспорт»	1 неделя	Правила дорожного движения
	2 неделя	Человек. Части тела
	3 неделя	Чувства и эмоции
	4 неделя	Транспорт.
Февраль «Моя Россия»	1 неделя	Разные страны и разные народы
	2 неделя	Моя страна Россия
	3 неделя	День Защитника Отечества
	4 неделя	Декоративно – прикладное искусство
Март «Весенний калейдоскоп»	1 неделя	8 марта Мамин праздник
	2 неделя	Весна. Признаки весны
	3 неделя	Семья.
	4 неделя	Комнатные растения
Апрель «Мир вокруг нас»	1 неделя	Материалы
	2 неделя	Космос
	3 неделя	Вода и ее обитатели
	4 неделя	Животные жарких стран
Май «Наступает летняя пора»	1 неделя	Мой город
	2 неделя	День Победы
	3 неделя	Насекомые
	4 неделя	Школа (выпускной) Лето. Полевые цветы

2.3. Задачи коррекционной образовательной деятельности по образовательным областям.

ОО	Задачи 1 год обучения	Задачи 2 год обучения	Содержание
Речевое развитие	Формирование умения составлять описательные рассказы с опорой на пространственное отношение к тому или иному предмету. Учить связно последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить рассказывать содержание сюжетной картины с опорой на пространственное отношение. Развивать умение поддерживать беседу. Воспитывать желание и умение слушать художественные произведения, следить за развитием действий. Учить различать пространственные понятия и предлоги. Учить использовать в речи обобщающие слова Формировать у детей прочную связь слов, обозначающих пространственные признаки предметов, с их чувственным восприятием	Продолжать формировать умения составлять описательные рассказы с опорой на пространственное отношение к тому или иному предмету. Продолжать связно, последовательно, выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Продолжать учить рассказывать содержание картины с опорой на пространственное отношение, использовать в речи обобщающие слова. Продолжать развивать умения поддерживать беседу на заданную тему. Продолжать учить различать пространственные понятия и предлоги. Продолжать формировать прочную связь слов, обозначающих пространственные признаки предметов, с их чувственным восприятием.	- Чтение художественной литературы; - Составление описательных рассказов с опорой на зрительно – пространственное ориентирование ; с опорой на предлоги, обозначающие пространственные представления; -Загадывание загадок; - Составление загадок; - Рассматривание картин; - Беседы И др.

	Учить детей ориентироваться на листе бумаги (справа –	Продолжать детей ориентироваться на	- Графический
--	---	-------------------------------------	------------------

	слева; сверху - внизу; в середине; в углу) Совершенствовать умения определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов. Располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отображать в речи их расположение с помощью предлогов. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами. Учить читать простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направления их движения в пространстве. Учить различать пространственные понятия и предлоги. Закреплять представления детей о предметах окружающего мира Обобщить знания о пространственном расположении частей своего тела, ориентировки «от себя». Совершенствовать представления о схематичном изображении предметов. Развивать ориентировку в пространстве по плану, формировать умения соотносить расположение в пространстве реальных предметов со схемой. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов, включая органы чувств (слух, зрение, положение в пространстве и др.)	ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.п.) Продолжать учить располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (сверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее и т.п.). Познакомить со схемой, планом, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве (слева направо, снизу вверх, сверху вниз) Учить самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения. Продолжать развивать зрительно – двигательную координацию. Продолжать развивать умения определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди – сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной) Учить перемещать предметы вперед – назад по горизонтальной плоскости(столу, полу) по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной инструкции. Развивать познавательные процессы и функции: восприятие, память, внимание, мышление (операции анализа, синтеза, сравнения, элементарной классификации и обобщения)	диктант - наложенные изображения - различные дидактические и развивающие игры, направленные на зрительно – пространственное ориентирование; - зашумленные изображения - перечеркнутые изображения - силуэтные изображения - незаконченные изображения - и др.
	Учить читать простейшую	Продолжать учить анализировать	- рисование

графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направления их движения в пространстве Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Учить различать пространственные понятия и предлоги. Развивать зрительное воспитание, внимание, память. Обобщить знания о пространственном расположении частей своего тела, ориентировки «от себя». Совершенствовать представления о схематичном изображении предметов. Развивать ориентировки в микро- и макространстве «от себя» выделяя различные ориентиры, двигательные ощущения. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов, но и характерные детали, соотношения предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положения и т.п.) Учить располагать предметы на листе с учетом его пропорций Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.	и передавать в конструкциях взаимное расположение частей объектов. Продолжать учить сравнивать элементы детских строительных наборов по величине, по расположению. Продолжать развивать координацию обеих рук, зрительно – двигательную координацию. Продолжать развивать анализирующие восприятие и умение отражать в изображениях существенные свойства объектов. Формировать и развивать умение анализировать образцы, реальные объекты перед изображением в определенной последовательности, используя зрительно – двигательное моделирование формы, обведение предмета по контуру. Учить детей способам изображения человека. Совершенствовать умение детей передавать в изображениях пространственные свойства объектов (форму, пропорции, расположение в пространстве). Продолжать развивать у детей ориентировку в пространстве лично совершенствовать композицию, обращать внимание на необходимость заполнения всего пространства листа бумаги. Закреплять представления о форме, величине и пространстве.	по заданной теме; - аппликация, лепка. - Создание схем - Музыкально – дидактические игры на развитие ориентировки в пространстве.
--	---	--

	Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (например: растущее перед домом дерево и частично загораживает его) Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения.		
Физическое развитие	Продолжать знакомить со схемой тела человека. Учить ориентироваться в собственном теле. Учить ориентироваться со схемой человека, стоящего напротив. Обобщить знания о пространственном расположении частей своего тела, ориентировки «от себя». Развивать ориентировку в микро- и макропространстве «от себя», выделяя различные ориентиры, двигательные ощущения. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Совершенствовать умения двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками – указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.) Развивать у детей ориентировку в пространстве по образцу действиям взрослого и словесной инструкции, умение использовать пространство для двигательной активности и ориентироваться в нем. Развивать у детей координацию движений обеих рук, кистей и пальцев рук, рук и ног в процессе выполнения различных	Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Продолжать учить детей использовать разнообразные подвижные игры, способствующие координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Продолжать развивать кинестетическое восприятие детей. Продолжать учить детей основным движениям, развивать у них способность выполнять движения по подражанию действий взрослых и по образцу. Продолжать формировать представления детей о собственном теле, его основных частях и их движениях. Продолжать учить детей понимать просьбы – команды, отражающие основные движения и действия, направления движения (туда, в эту сторону, вперед, назад и т.п.) Продолжать развивать у детей ориентировку в пространстве по образцу действиям взрослого и словесной инструкции, умение использовать пространство для двигательной активности и ориентироваться в нем. Продолжать развивать у детей координацию движений обеих рук, кистей и пальцев рук, рук и ног в процессе выполнения различных движений под контролем зрения (по	- зрительная гимнастика - физкультминутки - игры малой подвижности - хороводные игры - подвижные игры - пальчиковая гимнастика - утренняя гимнастика И др.

	движений под контролем зрения (по подражанию действиям взрослого и по образцу). Формировать навык владения телом в пространстве.	подражанию действиям взрослого и по образцу). Развивать у детей двигательную память и зрительное внимание, выполняя двигательные цепочки из 3 – 5 элементов. Продолжать формировать у детей навык владения телом в пространстве	
Социально – коммуникативное развитие	Развивать зрительное восприятие Закреплять представления детей о предметах окружающего мира Учить использовать в речи обобщающие слова Развивать привычку общаться, трудиться, заниматься. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу, способы ее достижения, воспитывать усидчивость, учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.	Углублять представления детей о своем прошлом, настоящем и будущем. Продолжать знакомить с дорожными знаками – предупреждающими, запрещающими и информационно – указательными. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Продолжать учить детей отражать в речи содержание выполняемых действий. Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве и действовать с материалами, необходимыми для организации игр на темы безопасности жизнедеятельности в различных ситуациях.	Игры на сплочение детского коллектива. Различные дидактические и развивающие игры.

Планирование работы по реализации программы осуществлялось во всех видах детской деятельности для детей старшего дошкольного возраста:

- Игровая (включая сюжетно – ролевою игру с правилами и другие виды игры);
- Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- Познавательно–исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);
- Восприятие художественной литературы и фольклора;
- Самообслуживание и элементарно бытовой труд (в помещении и на улице);
- Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- Изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- Музыкальная (музыкально – ритмические движения);
- Двигательная (овладение основными движениями).

2.4. Учебно – тематическое планирование

<i>Тема</i>		<i>Количество часов</i>	
		<i>I год обучения</i>	<i>II год обучения</i>
Развитие зрительного восприятия, анализа и синтеза пространственных представлений	• Различение предметов по форме;	1 занятие	-
	• Различение предметов по цвету;	1 занятие	-
	• Узнавание, сравнение реальных изображений предметов.	2 занятия	2 занятия
	• Синтез реальных изображений предметов (пазлы, «заплатки», разрезные картинки и т.п.);	2 занятия	1 занятие
	• Узнавание схематических, силуэтных, пунктирных и контурных изображений;	2 занятия	2 занятия
	• Угадывание предметов по отдельным деталям;	-	3 занятия
	• Узнавание и исправление недорисованных изображений, правильно изображенных в пространстве, расположенных в пространстве под углом в 40, 90, 135 градусов.	-	3 занятия
	• Узнавание зашумленных изображений;	2 занятия	2 занятия
	• Узнавание «химер» (двойных изображений);	-	2 занятия
	• Анализ изображений (сходство – отличие)	2 занятия	1 занятие
	• «Лабиринты».	1 занятие	2 занятия
	Соматогнозис	2 занятия	2 занятия
	«Верх – низ»	2 занятия	1 занятие

- проектная работа и др.

Наполняемость объединения: 14 человек

Продолжительность одного занятия:

До 25 минут (старшая группа 5 – 6 лет)

До 30 минут (подготовительная группа 6 – 7 лет)

Объем нагрузки в неделю:

Одно занятие в неделю (до 25 минут – дети 5 – 6 лет; до 30 минут – дети 6 – 7 лет)

Средства обучения

Перечень оборудования (инструменты, материалы, приспособления)

Наименование оборудования (инструментов, материалов и приспособлений)	Количество
«Наложенные изображения» (цветной контур)	По лексическим темам
Наложенные изображения (картинки)	По лексическим темам
Бумага	По количеству детей
Бумага в крупную клетку	По количеству детей
Карандаши простые	По количеству детей
Карандаши цветные	По количеству детей
Картон	По количеству детей
Восковые мелки	По количеству детей
Трафареты	По количеству детей
Планшет «Логико малыш»	1 шт.

Перечень технических средств обучения

Наименование технических средств обучения	Количество
Интерактивная доска с приставкой Mimio	1
Ноутбук	1
Проектор	1
Стол для игр с песком	1
Принтер	1
Магнитная доска	1
Интерактивный компьютер	1

Перечень учебно – методических материалов

Наименование учебно – методических материалов	Количество
Рабочая тетрадь дошкольника (Логика. Лабиринты и схемы)	По количеству детей
Графические диктанты по лексическим темам.	По количеству детей
К.В. Шевелева «Задачки в клеточках» (рабочая тетрадь)	По количеству детей
Рабочая тетрадь «Подбери нужный слог» (серия «Говорим правильно»)	По количеству детей
«Зрительные тренажеры»	По количеству детей +

	схемы на группу
Тетрадь «Логические задания для детей» (сеть Интернет)	По количеству детей
Альбом дидактических пособий. Раздел №1 - № 7	По количеству детей
Т.А. Павлова «Альбом по развитию пространственного ориентирования у дошкольников и младших школьников»	По количеству детей
Папка дошкольника «Ориентировка в пространстве»	По количеству детей
М.А. Семенова «Левое – правое»	По количеству детей
С.Е. Гаврина «Скажи, что где находится»	По количеству детей
С.Е. Гаврина, Н. Кутяева «Слева, справа, вверх, вниз»	По количеству детей
Л.Н. Кузнецова «Развитие мелкой моторики детей с помощью контурных рисунков»	По количеству детей
И.А. Подрезова «Школа умелого карандаша»	По количеству детей
Карточки для занятий на планшете «Логико – малыш»	По количеству детей

4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

Дети самостоятельно могут:

- Ориентироваться в окружающем пространстве;
- Двигаться в заданном направлении с помощью знаков – указателей;
- Выполнять математических заданий с помощью знаков – указателей;
- Включать в разговорную речь предлогов обозначающих положение предметов в окружающем мире и картинах;
- Ориентироваться на ограниченной территории;
- Составить рассказ по картине или серии картин, овладеть письмом, чтением, математическими операциями, пониманием условий задач и т.д.

5. Список литературы:

1. Ахутина Т.В. Пылаева Н.М. Диагностика зрительно – вербальных функций у детей 5 -7 лет.// Школьный психолог, 2001, №15
2. Вархотов Е.К. Дятко Н.В., Сазонов Е.В. Экспресс – диагностики готовности к школе.// Генезис,1998
3. Гальперин П.Я., Запорожец А.В., Карпова С.Н. Актуальные проблемы возрастной психологии.//М.: Просвещение,1987
4. Запорожец А.В. Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников.//М.: Просвещение, 1990
5. Иншакова О.Б.«Пространственно – временные представления» -
6. Касицына М.А.«Дошкольная математика: 1ый год обучения учебно – практическое пособие» - Москва,2001
7. Киселева В.А. «Диагностика и коррекция стертой формы дизартрии» - Москва, 2007
8. Киселева В.А. Двигаемся, играем, рисуем.//Конфетка, М.: Сфера,2008
9. Крупенчук О.И «Комплексная методика коррекции нарушений слоговой структуры слова» -
10. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно!// СПб.: Литера,2013
11. Леонова О.А. Коррекция речевых нарушений у дошкольников в играх с мячом.//СПб.: «Детство – Пресс»,2012
12. Мазепина Т.Б. «Развитие пространственно – временных ориентиров ребенка в играх, тренингах, тестах» - Ростов на Дону, 2002
13. Моргачева И. Н. Ребенок в пространстве. Подготовка дошкольников с ОНР к обучению письму посредством развития пространственных представлений. Издательство: Детство-Пресс; 2009 г.

14. Пичугина Г.А. Харебашвили Ю.А. Развитие зрительно – пространственного восприятия у дошкольников с ОНР.//Логопед,2003 №3
15. Семаго Н. Я. Методика формирования пространственных представлений у детей дошкольного возраста. М. «Айрис ПРЕСС» 2007 г
16. Семаго Н. Я. Формирование пространственных представлений у детей. Дошкольный и младший школьный возраст: Методическое пособие и комплект демонстрационных материалов. – М.: Айрис-пресс, 2005. (Библиотека психолога образования)
17. Шорыгина Т.А.«Учимся ориентироваться в пространстве» - Москва, 2004

ПРИЛОЖЕНИЕ

2. Система оценки результатов освоения образовательной программы

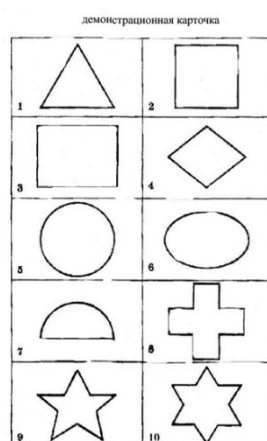
Зрительное восприятие состоит из большого числа функций, поэтому так важно оценить различные его стороны.

Одним из тестов для детей 5–7 лет, наиболее широко применяемых во всем мире, является комплексный тест М. Фростик.

Тест представляет собой комплексную систему для оценки различных сторон зрительного восприятия, таких как:

- Фигуро - фоновое различение.
- Зрительно-пространственное восприятие
- Зрительно-пространственное восприятие и зрительная память.
- Зрительно-пространственное восприятие и графо – моторные навыки.

5.1. Диагностика состояния зрительного восприятия

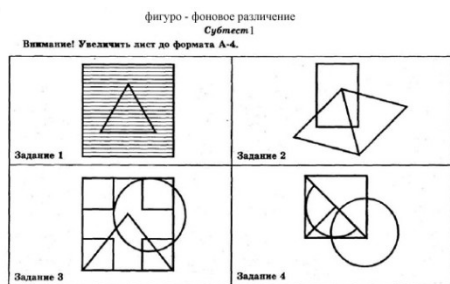


Субтест1: Фигуро - фоновое различение

Оборудование: тестовый материал, цветные карандаши (фломастеры), демонстрационная карточка (далее ДК).

Задание 1. Сейчас мы будем находить знакомые фигуры и обводить их. Ты знаешь, что значит обвести фигуру? (Если ребенок не знает, необходимо объяснить и показать.) Посмотри

внимательно на карточку. Здесь нарисован треугольник (ДК). А теперь на рисунке найди и обведи цветным карандашом спрятанный там треугольник.



видишь полукруг (ДК). Найди обведи.

Задание 5. Здесь нарисована звезда (ДК). А теперь посмотри задания.

Здесь тоже нарисованы две шестиугольные звезды, но они перепутаны между собой. Возьми два любых цветных карандаша и обведи одну звезду одним цветом, а другую — вторым. Обводи внимательно, не торопись.

Задание 6. Посмотри на карточку, на ней нарисована пятиугольная звезда (ДК). А теперь посмотри на рисунок задания. Здесь тоже нарисованы такие звезды. Сколько их? Четыре, но они все перепутаны. Возьми четыре цветных карандаша и попробуй «распутать» звезды: обведи каждую из них своим цветом. Будь внимателен и старайся обводить каждую звезду непрерывной линией.

Задание 7. Посмотри на рисунок задания. Здесь изображен круг, а внутри него, среди полосок, спрятано несколько ромбов (ДК). Возьми цветной карандаш и обведи столько ромбов, сколько найдешь.

Задание 8. В этом круге спрятаны овалы (ДК). Постарайся их найти на своем рисунке и обвести.

Оценка результатов:

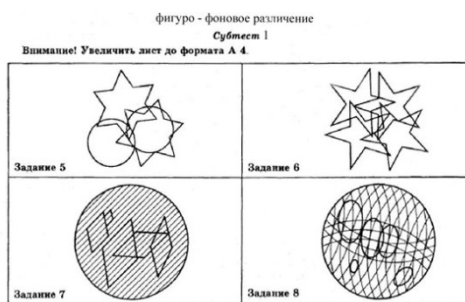
за каждую найденную фигуру начисляется 1 балл. Максимальная оценка — 20 баллов.

Нормативы (уровни развития в баллах):

Очень низкий	12 и меньше
ниже среднего	13-14
средний	15-17
выше среднего	18-19
очень высокий	20

Задание 2. Посмотри: на карточке нарисован прямоугольник (ДК). А теперь найди его на этом рисунке и обведи.

Задание 3. А на этой карточке ты видишь крест (ДК). Найди его на рисунке, который перед тобой, и обведи.



Задание 4. А на этой карточке ты его на рисунке и

шестиугольная на рисунок

Субтест 2: Зрительно-пространственное восприятие

Оборудование: тестовый материал, два цветных карандаша, демонстрационная карточка.



Задание 1. Сейчас перед тобой новое задание.

Посмотри: на листе нарисовано много различных фигур, но среди них есть квадраты (ДК). Тебе нужно найти их как можно больше и обвести. Будь внимателен, не перепутай их с прямоугольниками (ДК) или ромбами (ДК). Не торопись, квадраты здесь есть большие и маленькие, белые и заштрихованные... Закончив, отложи

карандаш.

Задание 2.

А на этом листе тоже нужно найти и обвести фигур как можно больше, но **кругов** (покажите ДК).



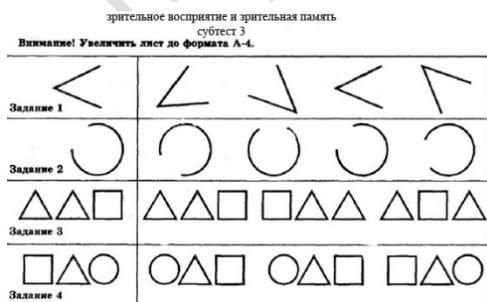
Оценка результатов:

За каждый найденный квадрат (круг) начисляется 1 балл. Максимальная оценка – 15 баллов

Нормативы (уровни развития в баллах) :

Очень низкий	8 и меньше
ниже среднего	9
средний	10-11
выше среднего	12-13
очень высокий	14-15

Субтест 3: Зрительно-пространственное восприятие и зрительная память



Оборудование: тестовый материал, простой карандаш.

Задание 1. Посмотри на первую строчку. Здесь нарисованы уголки. Они все изображены по-разному, но среди них есть один, нарисованный так же, как образец (нарисован отдельно, покажите его ребенку).

Найди точно такой же уголок среди остальных и зачеркни его. Смотри внимательно, уголки очень похожи, но лишь один из них «правильный».

Задание 2. А здесь нужно найти точно такой же круг, как на образце (покажите ребенку образец), и зачеркнуть его.

Задания 3, 4 (инструкция, приведенная ниже, аналогична для обоих заданий).
Следующее задание сложнее. Здесь нарисованы три фигуры, но они расположены не просто так, а в определенном порядке (покажите образец). Внимательно посмотри на них, найди точно такую же группу фигур среди остальных и зачеркни ее.

Задания 5, 6 (инструкция, приведенная ниже, аналогична для обоих заданий).

Оборудование: тестовый материал, простой карандаш.



Посмотри: на образце (задание 5) нарисованы два треугольника (в задании 6 — круг, квадрат и треугольник). Тебе нужно найти точно так же нарисованные фигуры среди остальных и зачеркнуть их.

Задания 7, 8 (инструкция, приведенная ниже, к обоим заданиям аналогична). А в этих заданиях образец — буква. Найди

такую же среди остальных букв и зачеркни ее.

Оценка результатов:

за каждую правильно найденную фигуру (уголки, круг, группы фигур, букву П, букву У) начисляется 1 балл. Максимальная оценка — 8 баллов.

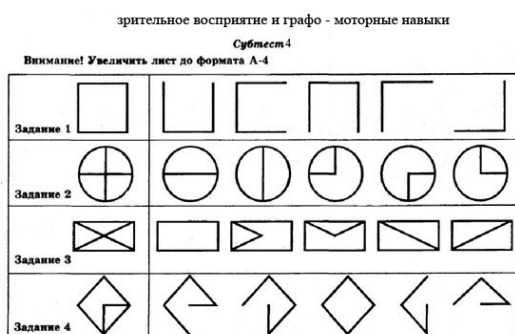
Нормативы (уровни развития в баллах) :

Очень низкий	4 и меньше
ниже среднего	5
средний	6
выше среднего	7
очень высокий	8

Субтест 4: Зрительно-пространственное восприятие и графо-моторные навыки

Оборудование: тестовый материал, простой карандаш.

Задание 1. Здесь нарисован квадрат (показать), а рядом не дорисованы пять квадратов, т.



е. рисунок не закончен. Постарайся правильно дорисовать эти квадраты. Они должны соответствовать образцу. Не забывай: лист не вращай, те линии, которые уже есть, обводить нельзя.

Задание 2. А здесь нужно дорисовать фигуры так, чтобы они не отличались от образца — круга с крестом (показать). Будь внимателен.

Задание 3. Образец в этом задании похож на конверт (показать). Дорисуй незаконченные рисунки. Не торопись, не обводи уже нарисованные линии.

Задание 4. И последнее задание. Дорисуй неполные фигуры. Должен получиться ромб с уголком (показать).

Оценка результатов: за каждую правильно дорисованную фигуру начисляется 1 балл. Максимальная оценка – 20 баллов.

Нормативы (уровни развития в баллах):

Очень низкий	11 и меньше
ниже среднего	12 - 13
средний	14-15
выше среднего	16 -18
очень высокий	19-20

Максимальный итог теста М. Фростик — 62 балла.

Уровни развития в баллах		Оценка развития (в баллах)	
Нормативы	Баллы	Оценка	Уровень развития
Очень низкий	45 и меньше	1	Ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
Ниже среднего	46-49	2	Ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
Средний	50-53	3	Ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью
Выше среднего	54-58	4	Ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
Высокий	59-62	5	Ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно

ПРИЛОЖЕНИЕ №2

Реализация перспективного планирования по работе с детьми в образовательной деятельности и режимных моментах.

Тема периода	Содержание работы по ОО	Задачи по образовательным областям
Сентябрь «Осень в гости просим»	Мониторинг	Цель: выявить уровень зрительно – пространственного восприятия у детей с ТНР на начало учебного года
Октябрь «Что нам осень подарила»	Познавательное развитие: - Д/И «Что где было?» - Д/И «Узнай изображение»	Цель: учить объяснять местоположение предметов. Цель: учить выделять изображение из заданных предметов
	Физическое развитие: П/И «Найди игрушки»	Цель: учить детей передвигаться в пространстве, сохраняя и меняя направление в соответствии с указаниями воспитателя, с учетом ориентира, учить использовать

		в речи пространственную терминологию
	Речевое развитие: - Д/И «Отгадай, где находится»	Цель: учить правильно называть расположение предмета
	Социально коммуникативное развитие: - «Угадай где Митя, а где Лева»	Цель: развивать зрительное восприятие. Развивать умение замечать отличия в одежде товарищей
	Художественно эстетическое развитие: - «Художник»	Цель: умение ориентироваться на плоскости, учить поминать пространственную терминологию.
Работа с родителями	Заочная консультация	«Развитие зрительно – пространственных представлений у детей 5 – 7 с ТНР»
Ноябрь «Животный мир»	Познавательное развитие: - Д/И « Кто где?» Д/И «Узнай изображение»	Цель: продолжать учить детей правильно определять расположение предметов относительно заданного. Цель: продолжать развивать зрительное восприятие, различать наложенные изображения.
	Речевое развитие: «Найди и назови все предметы»	Цель: развивать внимание и наблюдательность, закреплять представления детей о предметах окружающего мира, учить использовать в речи обобщающие слова.
	Физическое развитие: П/И «Самый ловкий»	Цель: развитие пространственно-ориентировочных реакций, мелкой моторики рук.
	Художественно эстетическое развитие: «Поставь точку»	Цель: развитие зрительного восприятия, мелкой моторики рук.
	Социально	Цель: учить детей развивать

	коммуникативное развитие: С.игра «Сделай так»	умения играть дружно, развивать зрительно – пространственное восприятие.
Работа с родителями	Заочная консультация	«Путешествие в страну маленьких слов»
	Конкурс семейных работ +пополнение предметно – развивающей среды в группе	«Дидактические игры, на развитие ориентировки в пространстве своими руками»
Декабрь «Зима на пороге»	Познавательное развитие: - Д/И «Подбери пару» - Д/И «Где находится?»	Цель: учить детей сравнивать предметы по форме, размеру, цвету, назначению. Цель: формировать пространственную ориентировку.
	Речевое развитие: «Зима на пороге»	Цель: закреплять знания о временах года
	Социально коммуникативное развитие: С.игра «Страна Вообразия»	Цель: развитие умения ролевого воздействия на партнеров по игре, формирования навыков определенных видов поведения в различных ситуациях.
	Физическое развитие: «Жмурки с колокольчиком»	Цель: учить детей при помощи слуха определять направление движущихся предметов.
	Художественно эстетическое развитие: «Что получилось»	Цель: развивать умение пространственной ориентировки на листе бумаги.
Работа с родителями	Индивидуальная беседа	«Определение ориентации предметов по отношению друг к другу»
	Заочная консультация	«Слева, справа, сверху, снизу, впереди и позади – трудная задачка»
Январь «Человек и транспорт»	Познавательное развитие: -Д/И «Волшебный карандаш» - Д/И «Узнай изображение» - Д/И «Солнышко»	Цель: развивать умение ориентироваться на листе бумаги Цель: развивать умение называть наложенные изображения

		Цель: закреплять знания о месте расположения частей лица
	Речевое развитие: «Что изменилось»	Цель: учить правильно называть расположение предметов.
	Физическое развитие: «Найди игрушку»	Цель: учить детей передвигаться в пространстве, сохраняя и меняя направление
	Социально коммуникативное развитие: «Автобус»	Цель: развитие умения ролевого воздействия на партнеров по игре, формирования навыков определенных видов поведения в различных ситуациях.
	Художественно эстетическое развитие: «Куда?»	Цель: учить ориентироваться в пространстве, располагать предметы в нужном направлении.
Работа с родителями	Родительское собрание	«Зрительно – пространственное ориентирование детей с ТНР»
	Конкурс	«Игры на развитие зрительного восприятия своими руками»
Февраль «Моя Россия»	Познавательное развитие: - Д/И « Направо – налево» - Д/И «Кто правильно назовет»	Цель: учить различать понятия « слева – справа» «Налево – направо», ориентироваться в пространстве, развивать зрительное восприятие, внимание, память. Цель: Стимулировать умение определять пространственные отношения между собой и окружающими объектами.
	Речевое развитие: «Найди предметы»	Цель: закреплять представления о предметах окружающего мира, учить использовать в речи обобщающие слова.
	Физическое развитие: «Жмурки	Цель: учить детей при помощи слуха определять направление

	колокольчиком»	движущихся предметов.
	Социально коммуникативное развитие: С.игра «Про Валю»	– Цель: развивать воображение, учить представлять ролевые действия.
	Художественно эстетическое развитие: «Рисуем платочек»	– Цель: развивать пространственную ориентировку.
Работа с родителями	Индивидуальная беседа	«Ориентация в схеме тела человека, стоящего напротив»
Март «Весенний калейдоскоп »	Познавательное развитие: - Д/И «Вокруг да около» - Д/И «Домино» - Д/И «Радуга дуга»	Цель: учить различать пространственные понятия и предлоги, развивать зрительное восприятие, память, внимание. Цель: научить детей находить среди многих одну определенную фигуру, называть ее. Цель: познакомить детей с последовательным расположением предметов в радуге.
	Речевое развитие: «Лево – право»	Цель: учить детей ориентироваться в пространстве, в собственном теле.
	Физическое развитие: П/И «Сделай как я»	Цель: учить детей правильно и быстро выполнять задания, ориентироваться в схеме собственного тела.
	Социально коммуникативное развитие: «Игрушечный магазин»	– Цель: учить детей устанавливать тесную связь в процессе игры в основе делового сотрудничества друг с другом.
	Художестве – эстетическое развитие: «Что получилось»	Цель: развивать умение ориентироваться на листе бумаги.
Работа с родителями	Индивидуальная беседа	«Ориентация в схеме тела человека, стоящего напротив»

Апрель «Мир вокруг нас»	Познавательное развитие: «Волшебные узоры» «Повтори» «Найди предметы»	Цель: развивать пространственное восприятие Цель: развивать быструю ориентировку в пространстве относительно себя и относительно другого предмета. Цель: развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью плана.
	Речевое развитие: «Муха – чистюля»	Цель: развивать память при запоминании названий дней недели
	Физическое развитие: «Найди игрушку»	Цель: учить детей передвигаться в пространстве, сохраняя и меняя направление
	Социально коммуникативное развитие: С.игра «Школа»	Цель: учить детей устанавливать тесную связь в процессе игры в основе делового сотрудничества друг с другом
	Художественно эстетическое развитие: «Волшебный карандаш»	Цель: развивать умение ориентироваться на листе бумаги
Работа с родителями	Открытое занятие	«Что такое пространство»
Май «Наступает летняя пора»	Познавательное развитие: - Д/И «Дорога в школу» - Д/И «Узнай изображение»	цель: развивать умение ориентироваться в открытом пространстве, развивать память, развивать умение составлять схему пути. Цель: развивать умение рассматривать и называть наложенные изображения.
	Речевое развитие: «Автогонки»	Цель: учить детей при помощи слуха определять направления движущего предмета, обозначать в речи эти направления соответствующими

		терминами.
	Физическое развитие: «Скок – перескок»	Цель: развитие внимательности, умения ориентироваться, укреплять мускулатуру ног.
	Социально коммуникативное развитие: С.игра «Школа»	– Цель: учить детей устанавливать тесную связь в процессе игры в основе делового сотрудничества друг с другом
	Художественно эстетическое развитие: «Графический диктант»	– Цель: развивать умение ориентироваться на листе бумаги
Работа с родителями	Родительское собрание	«Учимся ориентироваться в пространстве»